

MARATÓN: ANECDOTAS DE UNA LEYENDA.

por Jose Luis Conesa Jiménez

1.- PROLOGO.

Los que tenemos la suerte de pertenecer a este grandioso mundo de los corredores de fondo podemos sentirnos orgullosos de poseer una de las especialidades más duras y temidas por el resto de los mortales *el MARATÓN*.

Casi todos conocemos mas o menos la historia de esta legendaria carrera, pero cuando uno profundiza un poco en el tema se da cuenta de por qué el maratón es algo más que una simple competición, se trata de una leyenda llena de curiosidades y anécdotas que la sitúan por sí sola en el lugar que se merece.

Desde Filípides hasta Khanouchi han transcurrido 25 siglos y en todo este tiempo se han producido miles de historias en torno a esta mítica distancia siendo tarea imposible intentar reflejarlas todas, ni tan siquiera una ínfima parte.

No es mi intención hacer un artículo aburrido lleno de datos técnicos, marcas y fechas sino intentar recopilar datos de distintos autores que han estudiado a fondo la historia de la maratón y que seguramente nos harán sentirnos más orgullosos, si cabe, la próxima vez que nos enfrentemos a una nueva carrera.

2.- FILÍPIDES ESE HEROE DESCONOCIDO.

¿Por qué el nombre de Maratón?. Casi todos sabemos que el termino maratón remonta su origen a la evocación de los hechos ocurridos en la Antigua Grecia en el año 480 a.c., durante la batalla de MARATONA en la ciudad griega del mismo nombre situada al noroeste de Atenas.

La historia cuenta como el heroico soldado griego **Filípides** caía muerto en Atenas, tras correr los aproximadamente los 40 km que la separaban de las llanuras de Maratón, donde los atenienses libraron la batalla más importante contra el Ejército Persa. A su llegada a Atenas, gritó "*Alegraos, hemos vencido!*" y luego cayó muerto, exhausto.

Si me permitis una versión un poco "yankee" que he encontrado, dicen que al llegar agotado a Atenas solo pudo decir "*NIKE*" para luego morir. NIKE era el nombre de la diosa griega de la victoria.

Otras versiones dicen que no murió por el esfuerzo realizado sino que como consecuencia de las heridas producidas durante la batalla.

Actualmente no hay evidencia que este incidente dramático haya tenido lugar alguna vez. Es indudable que muchos acontecimientos históricos están llenos de "agregados populares" con la finalidad de embellecer los sucesos. Así pues esta historia difiere sensiblemente de la contada por varios historiadores y estudiosos de la mitología griega.

Cuenta Herodoto que como parte de las Guerras Médicas, el Ejército Persa había partido al mando de los generales Datis y Altafernes con aproximadamente 600 barcos, para desembarcar en la bahía de Maratón, en la costa oriental griega y dirigirse desde allí por el camino costero hacia la ciudad de Atenas.

El propio Milcíades que se encontraba al mando de las tropas griegas, decidió no esperar y partir a su encuentro para combatir. Aproximadamente 20.000 hombres componían las fuerzas persas y tan solo la mitad las atenienses.

Fue ante este difícil panorama que los atenienses decidieron enviar presurosamente al *hemerodromo* (o soldado corredor) Filípides para pedir refuerzos a Esparta, pueblo griego guerrero por excelencia. Cuentan que hizo los 240 Km que separaban Atenas de Esparta en dos días (¡menuda paliza!, me quedo con la primera historia).

Los espartanos, aunque decididos a ayudar a Atenas dijeron no poder infringir sus leyes, pues se encontraban en el noveno día del mes lunar y

debían esperar uno más para la llegada de la luna llena, lo que supondría una segura derrota para las tropas griegas.

De regreso, y cuando Filípides estaba cerca del monte Partenio, encontró al Dios Pan y éste llamándolo por su nombre le ordenó que llevara un mensaje a los atenienses según contó el propio soldado: "*preguntándoles por qué no le honraban, siendo que él era amigo de ellos, que les había ayudado antes muchas veces, y que así volvería a hacerlo*" (Heród. V, 105).

Regresó Filípides con este mensaje a las tropas atenienses y Milcíades, conocedor de las técnicas de ataque persas, decidió debilitarlas en su parte central para fortalecer los extremos. Fue que los atenienses rodearon a sus oponentes a pesar de ser doblados en número e infringieron la primera derrota terrestre al ejército Persa. Según cuentan los historiadores griegos de la época mataron a 6.400 persas y sólo perdieron a 192 de sus hombres.

¿Habrá sido esta la historia, y no la del correo que llevaba el mensaje triunfal?

Sin dudas que estos relatos históricos con un fuerte fundamento bibliográfico, tienen mayor credibilidad que el que conocíamos del "heroico soldado" que murió de cansancio.

Filípides fue, según esto, el mensajero no de un hecho consumado sino el encargado de transmitir a su ejército el mensaje de fe que posibilitó su triunfo final y con ello el fin de las primeras Guerras Médicas.

3.- EL MARATON EN LAS PRIMERAS OLIMPIADAS. ATENAS

1896.

Es imposible hablar del maratón como carrera sin relacionarlo con los Juegos Olímpicos.

Los Juegos Olímpicos de la antigüedad eran eventos sagrados y eran considerados como el festival religioso, atlético y cultural más importante de Grecia. Para los griegos el alcanzar la victoria en los Juegos Olímpicos era lo más valioso y codiciado. Desde sus inicios en el año 776 a.c. hasta su prohibición en 394 d.c., los Juegos Olímpicos fueron llevados a cabo cada cuatro años sin interrupción. Los atletas de todas las ciudades griegas se reunían en Olimpia. Los jueces locales jugaban un papel importante en los Juegos de la antigüedad. Ellos seleccionaban a los atletas participantes. También supervisaban que los atletas durmieran en un suelo duro y que cumplieran una dieta austera durante un mes de entrenamiento. Al final los que eran aprobados, viajaban a la ciudad de Olimpia en una procesión que duraba dos días

Al igual que en la actualidad, se celebraban solemnes ceremonias de apertura y clausura. Los ganadores de las distintas disciplinas recibían ayuda material de las ciudades de Grecia. En Olimpia el único premio era la corona de ramas de olivo.

Los Juegos fueron prohibidos por el emperador Teodosio I en el año 394 d.c., por considerarlos un rito pagano

La carrera más larga incluida en los antiguos Juegos Olímpicos Griegos era de solamente de 4.614 metros.

El fundador de los Juegos Olímpicos de la era moderna fue **Pierre de Fredy**, Barón de Coubertin. Nacido en el seno de una familia aristocrática, siempre estuvo interesado en la educación y creía que el deporte tenía el poder de beneficiar a la humanidad y alentar la paz entre las naciones del mundo. A los 31 años anunció su deseo de revivir los Juegos Olímpicos, pero nadie creyó en él y no hubo mucho entusiasmo ni apoyo.

Coubertin no se desilusionó y fundó el 23 de junio de 1894 el Comité Olímpico Internacional (C.O.I.) en una ceremonia llevada a cabo en la Universidad de La Sorbonne en París. Dos años más tarde, tras grandes esfuerzos se llevaron a cabo los primeros Juegos Olímpicos de la era moderna en la ciudad de Atenas.

Se sostiene que a fines del siglo XIX, el historiador francés **Michel Bréal** propuso la creación de una carrera de fondo que llevara el nombre de la legendaria batalla de maratón para conmemorar el esfuerzo de Filípedes.

En Europa ya se habían celebrado antes carreras de aproximadamente 40 Km, incluida una en Francia, antes de los JJ.OO., pero nadie había unido el nombre de maratón a estas carreras.

El 10 de Abril de 1896 se corrió el primer maratón de los Juegos modernos desde las llanuras de Maratón hasta el Estadio Olímpico en el centro de Atenas, con la participación de 14 atletas griegos y 4 extranjeros. Hay que destacar que los primeros fueron debidamente seleccionados en una competición que se celebró apenas un mes antes.

Más de 60.000 personas estaban a lo largo del recorrido, y otras 60.000 poblaban el estadio. Los griegos pusieron varios corredores en la carrera, ya que hasta ese momento no habían ganado ninguna medalla. Al inicio tomó

la cabeza el atleta australiano Edwin Flack, pero en el km 24 un pastor griego llamado **Spiridon Loues** se le puso a la par. En el Km 37 Flack pinchó y Loues ganó la prueba, entrando al estadio custodiado por la policía y bajo una lluvia de pétalos de rosas. Cuentan que el mismo Príncipe heredero le acompañó en su trote durante los últimos metros.

Spiridon Louis invirtió un crono de 2h 58' 50", el segundo puesto fue para su compatriota Kharilaos Vasilakos y la medalla de bronce para el húngaro Kellner. Es de hacer notar que la distancia que se recorrió en este caso fue de 40 kilómetros.

Los periodistas de la época nos han legado varias anécdotas con respecto a esta carrera, y entre las cuales se puede mencionar que hubo varios puestos de abastecimiento. En los mismos había inclusive excelentes licores los cuales contribuyeron a "poner contentos" a algunos de los participantes (haber si aprenden hoy en día!). Luego de su coronación como Campeón Olímpico, Spiridon Louis contrajo matrimonio y se retiró definitivamente del deporte. Entre los numerosos premios que recibió fue la de un peluquero ateniense, el cual le ofreció un servicio completo de barbería por el resto de su vida. Además se le premió con un caballo y una carreta para el transporte de agua hasta Atenas. También recibió como obsequio una pequeña finca. Falleció en 1940 a la edad de 66 años.

Como anécdota destacar que un grupo de norteamericanos de Boston que habían presenciado la carrera quedaron tan impresionados que a su regreso a EEUU, como resultado de tal emoción, fue el establecimiento del maratón de Boston para el año siguiente. En el primer maratón de Boston en 1897 fueron 15 los corredores que se alinearon en la línea de salida.

Como comentario fuera del tema que nos ocupa, pero creo que bastante curioso, Grecia se aseguró medallas en sus JJ.OO. con una pintoresca prueba de natación, los 100 metros libre para marineros, en la que se pedía como requisito indispensable ser marinero y griego.

4.- LOS JJ.OO DE SAN LUIS, 1904.

Fred Lorz (USA) llegó primero en la maratón con un tiempo sorprendente. Se descubrió que había hecho parte del recorrido en coche. Por supuesto fue descalificado.

5.- LONDRES, 1908. LA FAMILIA REAL INGLESA Y "SUS 2.195 mts".

La maratón en los JJ.OO. de Londres se disputó el 24 de Julio de 1908, y contó con el recorrido de una distancia que quedaría perpetuada

definitivamente. Nos referimos a los clásicos **42.195** metros. No se disputó dicha distancia por alguna razón histórica, sino por un simple asunto de recorrido: era la distancia desde Windsor hasta el White City Stadium.

La prueba en un principio iba a disputarse sobre 40 Km pero el Príncipe de Gales, Jorge V y la Reina Alexandra quisieron que la carrera se hiciera en el Castillo de Windsor, para poder verla con comodidad (según parece llovía). El castillo quedaba a casi 2 Km del Estadio Olímpico. Asimismo para poder ver la llegada cómodamente pidieron que ésta fuese en el estadio Olímpico, pero frente al palco real, distante unos trescientos cincuenta metros de la llegada prevista. La distancia total que resultó fue de 42.195 mts, la cual permanece como distancia de la Maratón Olímpica.

Partieron 56 corredores pero finalizaron solamente 27. La causa principal para tan grande número de abandonos fue la alta temperatura reinante.

Los periodistas de la época cuentan que tres corredores ingleses y el sudafricano Charles Hefferon tomaron la delantera durante largo tiempo para quedar luego Hefferon solo al frente con 4 minutos de ventaja sobre su más inmediato perseguidor, el italiano **Dorando Pietri**. Este último empezó a imprimir un fuerte ritmo de carrera, alcanza al sudafricano y se desprendió de él. Sin embargo tal esfuerzo le pasó factura. Entró al Estadio Olímpico en donde una enorme multitud vio de inmediato a un atleta completamente agotado y que hacía enormes esfuerzos para poder llegar. Nada más entrar al estadio Pietri giró hacia la derecha en vez de hacerlo hacia el lado contrario. Los jueces corrieron para avisarle de su error, pero antes que pudieran hacerlo vieron como se desplomaba por el agotamiento. Tanto los árbitros como un médico lo ayudaron a reincorporarse y le indicaron hacia donde tenía que seguir corriendo. Sin embargo el italiano se desplomó todavía 4 veces antes de cruzar la meta. Obviamente Pietri fue descalificado por la ayuda recibida. Poco tiempo después llega al estadio el norteamericano **John Hayes**, al cual obtiene la medalla de oro mientras que la de plata fue para el sudafricano Charles Hefferon.

El enorme esfuerzo desplegado por Dorando Pietri impactó a toda la multitud. Se le reconoció como el "ganador moral". El asunto llegó tan lejos, que un personaje muy especial, que era parte de la multitud, decidió intervenir personalmente en este asunto dado que por su popularidad sabía que sería escuchado. Se trató nada menos que del célebre escritor inglés Sir Arthur Conan Doyle creador del famoso detective Sherlock Holmes. La reina Alejandra acepta la iniciativa de tan famoso personaje al invitar a Pietri al palco oficial y obsequiarle una copa de oro en mérito al enorme esfuerzo desplegado en la carrera. Hay que destacar que el desenlace de la maratón de Londres desencadenó una verdadera euforia mundial con relación a la organización de carreras de calle. A la mayoría de ellas Dorando Pietri fue siempre un invitado muy especial. La popularidad del maratonista italiano fue tan grande que era una personalidad conocida por todo el mundo deportivo, pero si a esas mismas personas le preguntaban quién había ganado la maratón de Londres, nadie lo recordaba, pero sí que Dorando Pietri era aquel atleta que había sido descalificado. A este deportista podemos agradecer mucho por el impulso dado a la popularidad de la maratón en el mundo entero.

6.-AMBERES, 1920. HANNES KOLEHMAINEN Y LA BARRERA DE LAS 2h 30m.

Los Juegos Olímpicos de 1912, significó el impacto de Finlandia, especialmente con su gran atleta **Hannes Kolehmainen** con sendos triunfos en los 5 y 10 mil metros, y con el cual se inició a partir de ese momento una larga cadena de triunfos olímpicos y récords mundiales para este geográficamente pequeño país.

En 1916 fueron suspendidos los Juegos Olímpicos debido a la I Guerra Mundial. Sin embargo se reanudaron nuevamente en Amberes para 1920. Esta vez el mismo Kolehmainen que tanto éxito había tenido en la capital sueca se presentaba para correr la maratón. Este corredor "Suomi" gana la

carrera en 2h 32' 35", con apenas 12 segundos de ventaja sobre el corredor estonio Jury Lossman.

Sin embargo hay que destacar aquí un hecho muy interesante. Kolehmainen tenía en los Estados Unidos un hermano, **William**, el cual utilizando las modernas metodologías de entrenamiento para ese momento corre con fecha del 11 de Octubre de 1912 (8 años antes del suceso de Hannes en Amberes) la distancia reglamentaria de la maratón en nada menos que 2h 29' 39". ¿Por qué no se aceptó dicho registro como mejor marca mundial? Ello se debió a que este deportista inmigrante se volvió atleta profesional y en ese entonces la reglamentación internacional no aceptaba a dichos deportistas a competir en eventos olímpicos ni tampoco sus registros cronométricos como récords. De todas maneras podemos considerar a William Kolehmainen como el primer maratoniano en correr por debajo de las 2 h 30´ para la distancia reglamentaria de la maratón.

7- UN CORREDOR LEGENDARIO: CLARENCE DEMAR (1909-54).

Nació en la ciudad de Ohio en 1888 y es recordado como uno de los más grandes corredores de maratón de la historia y pese a no haber sido campeón olímpico. Sin embargo cuenta en su haber el haber obtenido la victoria en 7 ocasiones en la clásica maratón de Boston y en otras ocho ocasiones en que también participó no subió nunca del 10° puesto.

Su trayectoria de maratonista se extendió desde 1909 hasta nada menos que 1954 habiendo participado en más de 100 maratones. Dicha trayectoria hubiera sido más elevada aún si no hubiera estado alejado de las actividades deportivas durante cinco años por un supuesto soplo cardíaco. Las investigaciones del departamento de fisiología de Harvard echaron finalmente por tierra este asunto y DeMar pudo reiniciar sus actividades como maratonista en 1917. Ha sido sin duda el maratonista más longevo en toda la historia de esta especialidad: ¡fue atleta competidor nada menos que durante 45 años!.

8.- LLEGA LA LOCOMOTORA HUMANA. HELSINKI 1952.

No puedo pasar por alto las incursiones de **Emil Zatopek** en la maratón. Sin lugar a dudas este grandioso corredor se merecería un artículo a parte pues me sabe bastante a poco solamente documentar sus logros en los 42 Km.

Emil Zatopek "empezó a ganar todo" desde 1946 haciendo suyos y en pocos años los récords mundiales desde los 5000 hasta los 30 kilómetros, comprendiendo ello las distancias intermedias reguladas por el patrón del metro, la milla y las unidades horarias, en total nada menos que ¡18 RECORDS MUNDIALES!

Este obrero checo trabajaba en la fábrica de calzados BATA y el resto de su tiempo lo dedicaba por entero a correr. Después de la guerra, en Checoslovaquia era difícil encontrar buenas zapatillas para correr, incluso cuando la participación Zatopek en las competiciones comenzó a ser más profesional. Por eso sus colegas de la fábrica de Morava le proporcionaban, a espaldas de su patrón, unas zapatillas en cuero rojo especialmente concebidas para las carreras de su

amigo.

El plato fuerte de su impresionante trayectoria lo obtuvo en los Juegos Olímpicos de Helsinki, en 1952, cuando obtiene las medallas de oro en los 5 mil, 10 mil metros y también el maratón. De acuerdo a las noticias periodísticas de esta última carrera, Zatopek nunca había cubierto esta distancia, por lo cual fue una verdadera incógnita lo que podía rendir. Sin embargo llegado a los 30 kilómetros miró a sus adversarios ocasionales y les preguntó como desconcertado *"yo no entiendo mucho de maratón, ¿pero, no estamos corriendo demasiado despacio?"*. Acto seguido se desprende del grupo de corredores y gana con 2h 23' 04". Nunca se había hecho un tiempo de estas características para una distancia tan considerada. Su hazaña sirvió además para desmitificar el maratón y demostrar que se podía compatibilizar con las otras dos carreras.

Durante su carrera estableció un total de 18 récords mundiales, y durante el periodo 1949-1951 venció en las 69 carreras que disputó sobre diferentes distancias. Compitió en 334 ocasiones y consiguió 261 victorias. En Checoslovaquia fue considerado un héroe, fue ascendido de soldado a coronel del Ejército, aunque a finales de la década de 1960, debido a su apoyo en la llamada Primavera de Praga, le fueron retiradas su condición de miembro del Partido y degradado (hasta ese momento era coronel del Ejército) a barrendero. Pese a vivir en un mundo socialista Zatopek no despreció los beneficios del "capitalismo" pues fue representante de la multinacional deportiva "Adidas". Sin embargo, su popularidad sigue siendo grande y cuentan que cuando llegaba para barrer las calles, los vecinos ya habían hecho su trabajo para evitar que Emil lo hiciera. Falleció el 22 de noviembre de 2000 en Praga víctima de un derrame cerebral.

10.- ABEBE BIKILA. ROMA 1960-TOKIO 1964.

Este corredor etiope procedente de un país donde comenzarían a tratar al maratón como una religión irrumpió en Europa en los JJ.OO. de Roma 1960. El y su entrenador decidieron que hiciese la carrera descalzo pues así estaba acostumbrado a correr. Y de esta guisa se impuso por 200 mts. al marroquí Rhadi Ben Abdeselem con un crono de 2h 15' 16", convirtiéndose en el primer africano en ganar una medalla olímpica. Al finalizar la carrera preguntado por qué corría descalzo afirmó "quería que todo el mundo supiera que mi país Etiopía ha ganado siempre con determinación y heroísmo.

Aunque nadie antes había ganado dos veces el maratón olímpico, Bikila regresó a los JJ.OO. de Tokio 1964, incluso después de haber sido operado

de apendicitis 40 días antes. Esta vez calzado, ganó nuevamente con el increíble crono de 2h 12' 11" estableciendo un nuevo record mundial.

10.- CARLOS LOPES TODO UN ATLETA VETERANO.

En 1976, Carlos Lopes lideró la final de 10.000 m hasta que Lasse Virén le pasó a falta de una vuelta para el final. Lopes obtuvo la medalla de plata.

Carlos Lopes regresó a los JJ.OO. en 1984 a la edad de 37 años para obtener la medalla de oro. Esta vez participaría en la prueba de maratón, aunque solamente había participado con anterioridad en tres pruebas de este tipo finalizando una. Quince días antes del maratón olímpico, Lopes fue atropellado mientras entrenaba. Afortunadamente sufrió heridas leves. En la carrera de Los Angeles, Lopes apretó el acelerador en el Km 34.5, corriendo los siguientes 5 en tan sólo 14' 33".

Al año siguiente sería el primer corredor en la historia en completar una maratón en menos de 2h 8m (2h 07' 12").

11.- HISTORIA DEL MARATON FEMENINO.

En los JJ.OO de Amsterdam, 1928, se incluyó como nuevo deporte al atletismo femenino, aunque solamente algunas disciplinas. Entre las carreras se realizaron los 100 metros, 4 x 100 relevos y como medio fondo los 800 metros. Este último evento tuvo como ganadora a la alemana **Karoline Radke**, la cual se impuso con 2'16". Sin embargo esta carrera disparó un montón de comentarios desfavorables debido a que varias participantes cayeron exhaustas después de haber finalizado dicha carrera. Diversas personalidades y organizaciones deportivas clamaron contra la realización de pruebas "largas" para las mujeres, las cuales, y según ellos, *"no tenían capacidad para resistir esfuerzos superiores a los 200 metros"* (¿?).

Es cierto que en los Juegos Olímpicos de Amsterdam varias damas culminaron la carrera de los 800 metros verdaderamente exhaustas, y se adjudicaron en ese momento toda clase de afirmaciones prácticamente antifeministas. Pero no se tuvo en cuenta que la mayoría de aquellas corredoras no se habían entrenado específicamente para correr 800 metros

puesto que eran velocistas, corredoras de 100 metros o practicaban el salto en longitud. Como no pudieron hacerlo en sus propias disciplinas atléticas, entonces fueron inscriptas para correr los 800 metros, total *“eran nada más que dos vueltas a la pista”*. Obviamente ninguna de ellas estaba entrenada para lo que actualmente conocemos como una exigencia anaeróbica lactácida o lo que es lo mismo *creerse morir durante 2 minutos*.

Quizás a muchos pueda sorprender que ya a fines del siglo XIX algunas mujeres llegaran a correr la maratón, aunque de forma no oficial. En el año 1896, es decir, en el año de los primeros JJ.OO de la era

moderna **Stamatis Rovithi** se convirtió en la primera mujer en correr una maratón cuando cubrió el circuito propuesto para los Juegos desde Maratón hasta Atenas.

Al mes siguiente, una mujer de nombre **Melpómene** se presentó como participante en la prueba de maratón de los JJ.OO. Los organizadores de la carrera le negaron la oportunidad de competir. Sin desanimarse Melpómene comenzó a realizar ejercicios de calentamiento fuera de la vista del público y cuando el disparo de salida sonó empezó a correr a un lado del circuito. Fue por detrás de los corredores llegando a pasar a aquellos que abandonaban la carrera extenuados. Al final llegó Olímpico 1h ½ después del ganador impidiéndole la entrada dentro del ahora vacío Estadio Olímpico. Sin cesar en su empeño de finalizar la carrera dio la última vuelta alrededor del Estadio, finalizando en 4h 30m. Un periódico griego escribió que los organizadores olímpicos fueron descorteses al impedir a Melpómene participar en la carrera, pero sin embargo hasta un siglo después no se volvería a permitir a la mujer correr el maratón olímpico.

La primer mujer en correr “oficialmente” por debajo de las 4 horas fue una atleta inglesa, **Violet Percy**, la cual corrió sobre el clásico recorrido de Chiswick en 3 h 40´ 22”. Este evento fue realizado el 3 de octubre de 1926 y fue realizado en un completo solitario, es decir sin oponentes. El registro de Violet Percy permaneció sin modificación alguna durante 37 años.

La primer mujer en correr la maratón por debajo de las 3 horas fue **Elizabeth Bonner** de los Estados Unidos con un registro 2 h 55´22”. Esta carrera fue mixta y se realizó en un circuito del Central Park de Nueva York el 19.09.1971

La maratón femenina se instauró por primera vez en los JJ.OO. de Los Angeles, 1984. En realidad ya desde varios Juegos Olímpicos se estaban disputando distancias relativamente largas, los 400, 800, 1500 y 5000 metros. De manera muy meritoria se impuso la norteamericana **Joan**

Benoit con un registro excelente de 2 h 24´52" aunque ya tenía la mejor marca mundial desde el año anterior con 2h 22´43". Lo llamativo fue que 8 corredoras corrieron por debajo de las 2h30m, un verdadero éxito para el maratón femenino olímpico.

Sin embargo lo que nos viene a todos a la memoria fue un hecho verdaderamente dramático que sucedió sobre los últimos kilómetros de esta maratón. Se trató de un caso muy parecido a lo que había ocurrido 76 años antes con Dorando Pietro. En Los Angeles se trató de una corredora norteamericana proveniente de Idaho y que era instructora de ski. Esta atleta fue **Gabriele Andersen - Scheiss** la cual teniendo la ciudadanía suiza representó por lo tanto al país helvético. Dicha corredora entra al estadio completamente agotada, especialmente por efectos de la alta temperatura reinante. Todos hemos visto como esta aguerrida atleta dio la vuelta al estadio en 5´44", con paso cansino, con la cabeza ladeada y uno de sus brazos que colgaba inmóvil. Prácticamente todo un cuerpo médico la acompañó en esta vuelta final aunque sin tocarla. Gabriele Andersen - Scheiss se derrumbó después de cruzar la línea final ocupando el 37º puesto.

¿Qué ocurrió después de esta dramática llegada? ¿Qué ocurriría con una persona del "sexo débil" después de semejante circunstancia? Nada en especial. Dos horas después de haber cruzado la meta, Andersen - Scheiss fue dada de alta, ya se estaba alimentando y 10 horas después la estábamos escuchando en un reportaje por la televisión. Pero lo más llamativo fue que dos semanas más tarde esta deportista participa en el estado de Utah en un Duatlon, el cual consistió en correr 32 kilómetros y enseguida equitación sobre 26 kilómetros.

Debido a lo sucedido la I.A.A.F. crea la "**regla Scheiss**" la cual consiste en que durante el recorrido de la maratón los participantes pueden recibir atención médica sin recibir por ello sanción alguna.

Otro de los datos que se puede dar sobre esta maratón fue lo que le ocurrió a la corredora **Díaz de Cano**, de Honduras. Esta deportista ya iba rezagada 6 minutos detrás del pelotón de corredoras a los 5 kilómetros, pero su retraso se hizo ya de casi 28 minutos sobre el Km 20. Por dicho motivo la policía de tráfico la instaron a que abandonara la carrera dado que *"interrumpiría el tráfico"* demasiado tiempo. La corredora centroamericana no tuvo más remedio que hacer caso a las autoridades....y el tráfico se reinició sobre las calles en las cuales se disputaba la maratón.

12.- UNAS "SENCILLAS" MARCAS....

Ránking Mundial Masculino de Maratón

| | | | |
|----|------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 1 | 2h:05m:38s | Khalid Khannouchi (USA) | Londres 2002 |
| 2 | 2h:06m:05s | Ronaldo da Costa (Bra) | Berlin 1998 |
| 3 | 2h:06m:16s | Moses Tanui (Ken) | Chicago 1999 |
| 4 | 2h:06m:33s | Gert Thys (Rsa) | Tokio 1999 |
| 5 | 2h:06m:36s | Antonio Pinto (Por) Record europa o | Londres 2000 |
| 6 | 2h:06m:44s | Josephat Kiprono (Ken) | Berlin 1999 |
| 7 | 2h:06m:47s | Fred Kiprop (Ken) | Amsterdam 1999 |
| 8 | 2h:06m:49s | Tesfaye Jifar (Eth) | Amsterdam 1999 |
| 9 | 2h:06m:50s | Belayned Densimo (Eth) | Rotterdam 1988 |
| 23 | 2h:07m:23s | Fabián Roncero (Esp) | Rotterdam 1999 |

13.- ¿QUÉ NOS DEPARARÁ EL FUTURO?.

Realmente se me ha hecho muy difícil poner fin a este artículo pues cuanto más investigaba más historias sorprendentes surgían de cada carrera. Montones de anécdotas que me demostraban como la maratón es capaz de convertir a héroes a cualquier corredor que intente dominarla, independientemente de la marca que se realice. Pocas disciplinas atléticas disponen de este maravilloso poder.

Está claro que esta carrera perdurará otros 25 siglos y quién sabe que marcas será capaz de hacer el ser humano.

Espero que el próximo maratón, en ese famoso kilómetro 30, os acordéis de alguno de estos héroes (Filípedes, Spiridon Loues, Zatopek,...) y saquéis fuerzas de donde no las hay intentando emular sus gestas. Yo en cambio al llegar al Km 40 mi conciencia gritará "*GOD SAVE THE QUEEN*" (o quizás algo menos respetuoso) y los siguientes "2 kilómetros y pico" se los dedicaré a la Familia Real Inglesa...

Jose Luis Conesa Jiménez